somapil
madeiras do mundo

GARAPA



Nomes

Nomes Científicos	*Apuleia leiocarpa*
Família	*Caesalpíniceae*
Origens (mais comuns)	Brasil
Nomes (mais comuns)	Garapa, Grapia, Amarelão, Grapiapunha
Borne	Bem diferenciado
Cerne	
Cor	Amarelo Limão, ficando castanho claro com a luz
Veio/Fio	—
Grão	Direito a revesso
Textura	Média
Medula	—

Transformação

Acabamento	Bom
Aparafusamento	Bom, necessita de pré-furação
Colagem	Boa
Encurvamento	—
Maquinação	Fácil, recomenda-se ferramenta adequada
Pregagem	Boa, necessita de pré-furação
Secagem	Lenta, riscos de fendas e de deformação moderados
Serragem	Fácil, mas necessita de força
Folha	—

Aplicações Mais Comuns

Uso Interior Sim **Uso Exterior** Sim

Carpintaria de interior, Soalhos, Portas, Janelas, Carpintaria de Exterior, Estructuras, Carroçarias, Construção Naval, Barris de Cerveja.

Observações

Formas de Comercialização	Prancha
Durabilidade	Durabilidade natural média
Conservação	Fraca impregnação, resistência média a fungos e térmitas, sendo boa a xilófagos (excepto borne)

Caracteristicas Técnicas

Peso em Verde (Kg/m³)	1.250
Retracção Linear Tangencial (T%)	8,5
Retracção Volumétrica para 1% de Humidade (V%)	—
Contracção de Ruptura à Tracção Axial (C12) (N/mm²)	—
Módulo de Elasticidade em Flexão (E12) (N/mm²)	15.880
Peso a 12% (Kg/m³)	790
Retracção Linear Radial (R%)	4,4
Contracção de Ruptura à Compressão Axial (C12) (N/mm²)	56,5
Contracção de Ruptura à Flexão Estática (F12) (N/mm²)	130

A imagem representada nesta ficha é meramente exemplificativa, podendo não ser totalmente fiel á realidade, a madeira é um produto natural e váriavél no seu aspecto.

Bibliografia: CIRAD Forestry Department